8 BALL

Type : Danse en ligne , 32 comptes , 2 murs
Niveau : Débutant
Chorégraphe : Sandrine Tassinari & Magali Lebrun
Musique : " 8 Ball Aitken " de Outback Booty Call

1 - 8 HEEL, FWD, TOE BACK, STEP HEEL DIAG, STEP BACK, STEP TOGETHER, SWIVEL HEELS

1-2 Touch talon D devant , touch pointe D derrière
3-4 Talon D devant diag D (avec PdC) , talon G devant diag G (avec PdC)
5-6 PD derrière , ramène PG à côté du PD
7-8 Swivel talons à D , retour talons au centre

9 -16 GRAPEVINE, SCUFF, GRAPEVINE, STOMP UP

1-2 PD à D , PG croise derrière PD
3-4 PD à D , Scuff PG à côté du PD
5-6 PG à G , PD croise derrière PG
7-8 PG à G , stomp up PD à côté du PG

19 - 24 KICK, STOMP, KICK, STOMP, ROCK BACK, STOMP, STOMP

1-2 Kick PD devant , stomp up PD à côté du PG
3-4 Kick PD à droite , stomp up PD à côté du PG
5-6 Rock PD derrière, retour PdC sur PG
(Variante sur 5-6 ROCK BACK JUMP : Rock PD derrière et Kick PG derrière et kick PG devant , retour PdC sur PG)
7-8 Stomp PD devant , stomp PG devant

24-32 SCOUT & HITCH TWICE, STOMP, STOMP, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN, STOMP, STOMP

1-2 (en sautant) Saut sur PG en avançant et Hitch genou D devant X 2
3-4 Stomp PD à côté du PG , stomp PG à côté du PD
5-7 PD devant , pivot ½ tour G (garder PdC sur PG)
7-8 Stomp PD à côté du PG , stomp PG à côté du PD

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE